

自在音緣

《普門寺長者學苑、人間音緣兒童梵樂班學習教本》

目 錄

前言	2	● 好自在	39
● 教學計劃表	3	● 三寶頌	40
● 課程內容進度	4	● 懺悔發願文	41
● 課程大綱	5	● 楓橋夜泊，四大菩薩	42
		● 月光小夜曲，蝸牛與黃鸝鳥	43
五線譜介紹	6	● 感動	44
● 簡譜介紹	8	● 愛的力量	45
● 簡譜基礎知識	9	● 叫一聲應萬聲	46
		● 夢中的額吉	47
認識樂器		● 推動搖籃的手	48
		● 睡蓮	49~50
● 二胡構造	15	● 喜洋洋	51
● 二胡按弦法	16	● 青花瓷	52~53
● 二胡音位表	17	● 菊花台	54
● 二胡定弦	18~22	● 康定情歌	55
● 練習譜 \ 空弦換弦連弓練習	23~25	● 綠島小夜曲	56
● 二胡考級曲目	26	● 夢幻曲	57
		● 舞動鄉音(梅花三弄)	58
● 口琴 ~ 口琴吹奏技巧	27~28	● 牽手	59
		● 其實你不懂我的心	60
● 笛子 ~ 怎樣吹好笛子	29	● 一簾幽夢	61
● 直笛指法，十二孔陶笛指法	30	● 茉莉花	62
		● 又見炊煙	63
練習曲目		● 追夢人	64
● 佛光山之歌	31	● 中國太極功夫扇52式(配曲)	65
● 國際佛光會會歌	32	● 中國太極功夫扇52式 —— 扇譜	66
● 般若波羅蜜多心經	33		
● 我願	34	我的筆記	67~79
● 甘露歌	35		
● 浴佛偈	36	放鬆禪 “生命” 就在一呼一吸之間	80~81
● 歡喜大悲咒	37		
● 點燈	38	三時繫念 (偈語節錄)	82